

JOURNALISTES EN HERBE

Correspondance avec un journaliste en reportage



*Solidarité, citoyenneté, cultures, francophonie
Développement durable et équitable*

**Projet pédagogique d'écriture journalistique
proposé par l'association**

LE RETOUR DE ZALUMEE

CAMPAGNES REALISEES

2006 / 2007 : Chili, objectif Tortel

2007 / 2008 : Paris – Mali - Paris

2009 / 2010 : Laos, le pays du million d'éléphants

2010 / 2011 : Kassoumaï ! Bienvenus en Casamance

2011 / 2012 : Haïti, l'île de Louverture

Contact : Alain DEVALPO
06 89 01 27 73 – zalumee@gmail.com
<http://www.journalistesenherbe.couleurmonde.com>

Le projet *Journalistes en herbe* en 3 questions.

Journalistes en herbe, c'est quoi ?

Ce projet innovant s'adresse aux élèves du cours préparatoire à la terminale.

Journalistes en herbe s'inspire des réalités du monde des médias. Les classes deviennent des « rédactions » en contact avec leur « envoyé spécial ».

Les élèves choisissent les sujets de reportage, élaborent les interviews. Sur le terrain, le journaliste se charge de trouver des interlocuteurs en mesure de leur répondre.

Les enquêtes émanent d'un dialogue entre les élèves, les enseignants et le journaliste.

Avec la révolution numérique qui est entrée dans les établissements scolaires, le journalisme participatif devient un outil pédagogique.

Quel déroulé ?

Le calendrier est adapté au contexte scolaire.

Mai : Informations aux enseignants.

Juin/septembre : Réception des candidatures.

Octobre : Sélection des classes.

Octobre/décembre : Rencontre « premier contact ».

Janvier/février : Campagne.

Avril/juin : Rencontre « retrouvailles ».

Avec qui ?

Association régie par la loi 1901 fondée en 1999, ***Le retour de Zalumée*** travaille à la conception de projets établissant un pont numérique entre le monde du journalisme et l'univers scolaire.

Eduquer à la citoyenneté, à la solidarité internationale, sensibiliser au développement durable, découvrir les autres cultures de la francophonie tout en favorisant les apprentissages sont les piliers de ce « pont ».

L'association fédère journalistes, enseignants et concepteurs de l'univers numérique, tous déjà engagés dans le monde associatif.

Quelques partenaires des projets précédents

<http://www.journalistesenherbe.couleurmonde.com>

Journalistes en herbe est bâti en coopération avec des partenaires du monde des médias, du champ éducatif, de la francophonie et des acteurs de la solidarité internationale :

- Le rectorat de Paris ;
- La mairie de Paris ;
- Radio CLYPE, la radio des collèges et lycées de Paris ;
- Le Centre de Liaison de l'Enseignement et des Médias d'Informations (CLEMI) ;
- ONG Aide & Action (<http://www.aide-et-action.org/>) ;
- Association Kassoumaï (<http://www.kassoumai.org/>) ;
- Association Elefantasia (<http://www.elefantasia.org/>) ;
- Radio France Internationale.

Contact : Alain DEVALPO

06 89 01 27 73 – zalumee@gmail.com

<http://www.journalistesenherbe.couleurmonde.com>

Journalistes en herbe : articulation pédagogique

Nos objectifs pédagogiques

L'éducation aux médias offre un contexte d'apprentissages variés et mobilisant pour les élèves. Ce projet est au service d'une pédagogie active qui conduit les élèves à s'approprier un environnement informatique de travail. Ils créent, produisent, traitent, exploitent des données. Ils s'informent, se documentent, échangent et communiquent. *Journalistes en herbe* s'inscrit dans les axes académiques (politique culturelle, ouverture à l'internationale). Les reportages sont en adéquation avec les programmes des différents niveaux (histoire, géographie, sciences, français, arts, éducation civique).

Favoriser la réussite scolaire

Le recours aux TICE dans un contexte pédagogique favorise la réussite scolaire.

Lecture de documents :

- se confronter à différents genres d'écrits ;
- collecter des informations et les organiser ;
- analyser des points de vue différents ;
- analyser des d'images.

Production de documents :

- rédiger des textes (articles, interviews, légendes, résumés) ;
- réaliser des émissions de radio.

Education aux médias (textes et images) :

- s'initier à l'esprit journalistique (questionnements, recherches) ;
- découvrir la méthodologie journalistique (interviews, prise de photos et de sons) ;
- développer la lecture et l'esprit critique.

Aborder l'EDD dans un cadre concret

Le développement durable et équitable dans ses aspects sociaux, culturels, économiques et environnementaux constitue un axe principal des reportages sur le terrain : biodiversité, accès à l'eau, gestion des environnements, évolution des paysages.

Eduquer à la citoyenneté et à la solidarité internationale

Dans la classe :

- s'initier à des démarches et méthodologies de travail ;
- élaborer collectivement un projet ;
- travailler en groupes ;
- collaborer avec des partenaires extérieurs ;
- appréhender les outils pour répondre à ses questionnements.

Dans le monde :

- être sensibilisé à l'actualité ;
- être initié à la solidarité ;
- être confronté à l'altérité.

Préparer le B2i

(Brevet informatique et Internet)

Une application concrète des apprentissages :

- naviguer sur le site Internet ;
- faire des recherches complémentaires sur le web ;
- rédiger des courriels ;
- utiliser un logiciel de traitement de texte ;
- manipuler des logiciels audio, images.

Contact : Alain DEVALPO

06 89 01 27 73 – zalumee@gmail.com

<http://www.journalistesenherbe.couleurmonde.com>

Journalistes en herbe : rôle du journaliste

Avant le départ, la rencontre « premier contact » propose aux élèves de dialoguer avec le journaliste sur le monde des médias (durée de la rencontre : environ 1 heure).

Durant la campagne (janvier/ février) :

- une correspondance s'établit entre l'envoyé spécial et les rédacteurs en chef (élèves) ;
- des carnets de route sont envoyés par courriel, informant du voyage et des rencontres passées et à venir ;
- le journaliste est le vecteur de contacts entre les classes françaises et des élèves du pays visité qui peuvent déboucher sur des correspondances numériques.

Au retour, une visite « retrouvailles » est organisée. Le journaliste raconte les coulisses du reportage et les élèves présentent leurs réalisations (durée : environ 1 heure).

Pour permettre une relation personnalisée, le nombre de classes est limité.

Le site Internet

<http://www.journalistesenherbe.couleurmonde.com>

Textes, sons, photos et vidéos transitent par Internet.

Les élèves travaillent sur des matériaux journalistiques bruts pour fabriquer leurs propres réalisations.

Le support Internet propose une mallette pédagogique et une base de données.

Tous les documents sont téléchargeables.

Les projets des années précédentes et les travaux finalisés sont aussi accessibles sur ce site.

Les réalisations

Selon les objectifs, les groupes peuvent :

- écrire leur propre carnet de voyage en utilisant le matériel mis à disposition ;
- réaliser un travail autour des photos (diaporamas, rédaction de légendes) ;
- rédiger un/des article(s) ;
- créer un livre numérique avec didapage ;
- monter une exposition ou créer un blog ;
- réaliser des montages sonores, des émissions de radio ;

La présentation des travaux peut se faire dans le cadre de la semaine de la presse à l'école (mars), lors de la journée internationale de la francophonie (le 20 mars), de la journée du développement durable (avril), ou à tout autre moment choisi par les enseignants.

Extraits du livre d'or :

« *Merci pour ce voyage passionnant et interactif !* », enseignante de CP.

« *Merci pour la richesse de toutes les infos que nous recevons* », enseignante de CM2.

« *Merci de tout ce que vous envoyez. C'est précieux pour rapprocher les mondes, faire toucher d'un peu plus près les réalités haïtiennes* », enseignante en collège.

Contact : Alain DEVALPO

06 89 01 27 73 – zalumee@gmail.com

<http://www.journalistesenherbe.couleurmonde.com>