

EMICE+ 2022 - 2024

Éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté européenne

Interviews en ligne

Édition Septembre 2024

Éducation aux médias et à l'information
Éducation aux enjeux environnementaux
Éducation à la citoyenneté européenne

Un partenariat





L'éducation aux médias, et ses vertus citoyennes, est devenue une priorité européenne qui nécessite des synergies entre des acteurs d'univers professionnels qui n'ont pas l'habitude de collaborer ensemble. Pour relever le défi de former les jeunes d'aujourd'hui et les prochaines générations à notre monde médiatisé, EMICE+ propose d'accélérer la coopération entre des professionnels qui se connaissent mal. Enseignants, éducateurs, journalistes, chercheurs, spécialistes du numérique, etc. - tous acteurs de l'éducation aux médias - doivent co-construire des actions éducatives afin que chacun soit conscient de la manière dont se propagent l'information et se façonnent les opinions au sein d'Internet.

EMICE+ 2022-2024 développe des pratiques innovantes en matière d'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté européenne, tout en sensibilisant les élèves aux enjeux environnementaux.

Nos objectifs :

- créer un partenariat entre des journalistes et des équipes pédagogiques,
- adapter l'éducation aux médias aux enjeux sociétaux pour faire émerger une information PAR et POUR les jeunes,
- créer des outils et des contenus journalistiques à vocation pédagogique pour développer l'éducation aux médias sur une grande échelle.

Les vecteurs pour parvenir à ces objectifs sont plusieurs :

- l'éducation aux médias et à l'information pour ancrer ces apprentissages dans l'univers numérique actuel,
- une approche linguistique : français, roumain, anglais, grec,
- l'ouverture culturelle sur la diversité des cultures européennes, mais aussi ce qui les unit afin de susciter l'éveil à la citoyenneté européenne.

Sur notre site Internet, vous trouverez ces ressources multimédias brutes collectées aux meilleures sources. Toutes sont téléchargeables pour qu'elles puissent être exploitées par les classes et alimenter les productions médiatiques des élèves : journaux, blogs, podcasts, etc.

Pour favoriser l'exploitation de cette richesse informationnelle à des fins pédagogiques, nous réalisons ce catalogue qui regroupe les reportages agencés par rubriques.

Éducation, jeunesse d'Europe et sports

Environnement et transition énergétique

Droits humains, solidarités et citoyenneté

Sciences, cultures et patrimoine

Institutions

Économie, histoire et politique



Éducation, jeunesses d'Europe et sports



Encore trop de sexisme dans le jeu vidéo

Velouria BATY, alias Viky, aujourd'hui, joueuse sur League of Legends raconte comment elle a fait sa place et se bat pour que d'autres joueuses s'y sentent bien.



L'oina, le sport national roumain en pleine renaissance

C'est l'histoire de la renaissance d'un sport méconnu. Interview de Nicolae DOBRE, président de la Fédération Roumaine de Oina mais aussi à Dumitru VOICULESCU en charge de la section Oina au club « Dacia Mioveni 2012 ».



Gen Știri, le média roumain qui influence civiquement

Roxana STAN, une jeune journaliste roumaine qui parle de son travail à la rédaction de Gen Știri qui publie ses informations sur Instagram et TikTok.



Le football grec est à la périphérie du football mondial

Alexandros KOTTIS, journaliste sportif, répond raconte le monde grec du ballon rond.



« Au Red Star, on fait du foot, mais pas QUE... » Souleyman CAMARA

Suleyman CAMARA le manager général du Red Star Football Club raconte les projets éducatifs du club.

Environnement et transition énergétique



« Renaturer » nos villes est crucial face au réchauffement climatique

Marc BARRA, écologue à l'Agence régionale de la biodiversité à Paris explique en quoi consiste sa mission.



Comment réduire sa pollution numérique

Alexis CHAILLOUX de Greenpeace explique la pollution causée par les appareils et les usages numériques ainsi que les gestes qui sont à privilégier.



Archelon, un hôpital grec pour les tortues marines

Anna KONDOLEON travaille dans un hôpital pour tortues marines.



L'avion à hydrogène, vraie ou fausse solution écolo ?

L'avion à hydrogène est-il la solution miracle qui va nous permettre de continuer à prendre l'avion ? Mickaël CORIAT, chercheur en astrophysique à l'Institut de recherche en astrophysique et planétologie (IRAP) de Toulouse, fait le point.



Vent debout contre un parc éolien en mer

Un groupe d'habitants s'oppose à un important projet d'éoliennes en mer à Dunkerque (Hauts-de-France). Florent CAULIER, Dunkerquois et professeur d'EPS est à la tête de la contestation avec son collectif.



Le recyclage de vêtements n'est pas la solution magique

Pierre CONDAMINE des Amis de la Terre alerte sur le fléau principal de l'industrie de la mode : la surproduction.



Pollution des data centers : OVHcloud, l'impossible interview

OVHcloud, le leader européen de l'hébergement, semble être l'interlocuteur parfait... mais l'entreprise roubaisienne est malheureusement très peu disponible...



62 éoliennes au large de Dieppe - Le Tréport. Quelles conséquences pour la faune ?

Thibaud GRANDSIRE, responsable des relations locales pour la société en charge de la construction et de l'exploitation du parc éolien en mer Dieppe Le Tréport, partage son point de vue.



Un Maroilles artisanal et engagé

Au sein de la cuisine de terroir des Français, le fromage Maroilles AOP est produit typique du nord de la France, plus exactement en Thiérache. David BATTESTI est moniteur responsable de la fromagerie de la Ferme du Pont de Sains, à Féron.



Enquêter sur la qualité de la Seine pour les JO Paris 2024, ce n'est pas si facile !

Le journaliste à France télévision Mathieu LEHOT-COUCETTE parle de la dépollution de la Seine dans le cadre des Jeux olympiques et paralympiques 2024.



Au Tréport, les falaises sont sous surveillance

Interview de Jean-Jacques LOUVEL, adjoint au maire en charge du tourisme, du marché, du nautisme et du littoral de la ville Le Tréport.



En Roumanie, l'impact environnemental du lac toxique de Geamăna

Ancien topographe, Zeno CORNEA est impliqué dans la lutte contre une entreprise minière depuis 1996.



Épreuves des Jeux olympiques dans la Seine, un pari bientôt réussi ?

Charles XARDEL et Laura GOMES, du service régional de la communication interministérielle à la Préfecture de région Île-de-France - Préfecture de Paris parlent de la dépollution de la Seine.



A Blendecques, 3 inondations en deux mois

Dans la ville de Blendecques, un habitant sinistré témoigne des inondations dans le nord de la France durant l'hiver 2024.



Les inondations sont un phénomène naturel difficile à dompter

Agnès BOUTEL, directrice du SmageAa, le Syndicat mixte pour l'Aménagement et la Gestion des Eaux de l'Aa, évoque les défis que posent les inondations dans le nord de la France.



Baptême du feu pour les élèves intervieweurs

Joël BRONNER, journaliste français correspondant en Grèce témoigne de sa couverture des incendies de l'été 2023 dans le pays.



En Roumanie, des rivières de plastique

Alexandra TOMESCU, de l'ONG Mai Mult Verde, parle de la réaction des citoyens roumains face à la pollution des rivières par le plastique.



En Grèce, anatomie d'un événement climatique extrême

Kostas LAGOUVARDOS, météorologue, parle des communes sinistrées par des inondations en Grèce.

Droits humains, solidarités et citoyenneté



L'Unesco promeut les cultures du monde entier

La baguette française est désormais inscrite au patrimoine culturel mondial immatériel de l'Unesco. Julie FORT, qui travaille pour la délégation française détaille quelles sont ses missions.



Le bénévolat, une expérience enrichissante

Braşov, l'une des grandes villes de Transylvanie, en Roumanie, a assisté à l'arrivée de réfugiés ukrainiens. Des lycéens se sont impliqués pour aider ces réfugiés et notamment leur enseigner le roumain comme Carina BITEZ qui partage son expérience.



Lutter contre l'islamophobie qui vise les femmes musulmanes

De quelles discriminations souffrent plus spécifiquement les femmes musulmanes en France et comment les combattre ? Hadjer BETTAYEB est ingénieure engagée sur ces questions avec l'association Lallab.



L'école roumaine face au défi de l'intégration des Roms

Alexandru ZAMFIR, un expert en éducation, explique la place qu'occupe les Roms en Roumanie.



L'AJR en campagne pour la jeunesse

L'AJR – Animation Jeunesse Rurale - est une association œuvrant au cœur des territoires ruraux et au service des habitants depuis plus de dix ans. Nous en savons plus sur la jeunesse rurale de France



La ville de Blendecques, victime d'inondations à répétition

Guirec HENRY, directeur général des services de la ville de Blendecques, parle des inondations qui ont sinistré cette ville.

Sciences, cultures et patrimoine



Bienvenue aux touristes et aux Parisien.nes

En 2022, Paris était encore en tête des villes les plus visitées au monde. Qu'est ce que le tourisme fait à la Ville lumière et à ses habitants ? Et quelles solutions pour l'avenir ? Frédéric HOCQUARD, adjoint en charge du tourisme et de la vie nocturne, fait le point.



Dracula, un Roumain pas comme les autres

Au château de Dracula, dans la petite ville de Bran, Mihnea MORARU, en charge des relations publiques du château, parle de ce que représente l'image du « pays de Dracula » qui colle à la Roumanie.



Tout sur les géants du carnaval de Dunkerque

Lors du carnaval de Dunkerque, les géants envahissent les rues. Raphaël PAUCHET, président de l'association « Les Amis du Reuze et du patrimoine folklorique dunkerquois » revient sur les origines de cette culture très ancrée dans le Nord de la France.



Dans la petite ville grecque de Koropi, Iannis PROFIS en son pays

Koropi est un village grec devenu ville en quelques décennies. Iannis PROFIS, féru de culture locale et fin connaisseur de la ville, parle de son histoire.



Le métier de berger à deux pas du château de Dracula

À une demi-heure de Braşov de route se trouve le château de Bran, associé à la légende de Dracula, l'un des endroits les plus touristiques de Roumanie. Un lieu en pleine transformation où l'histoire ancienne percute de plein fouet la modernité. Ionica PUSCARIU-NENCIU, berger, raconte comment il doit s'adapter.



Éleusis, capitale européenne 2023 de la culture et des mystères

La petite ville d'Éleusis, en Grèce, a l'honneur d'avoir été désignée Capitale européenne de la culture 2023. Aggeliki NIKOLARI, responsable de la communication d'Éleusis 2023, raconte cette aventure culturelle.



L'UNESCO célèbre deux fêtes grecques du 15 août

Les fêtes du 15 août en Grèce, terre de chrétiens orthodoxes, sont des temps festifs importants. Les fêtes célébrées dans 2 villages montagneux ont récemment été inscrites au patrimoine immatériel mondial de l'UNESCO. Madame Ioanna TZAVARA, représentante du ministère grec de la Culture, fait le point.



Le rebétiko, le « blues grec »

Un festival grec pas comme les autres existe depuis 2016 dans l'île de Syros. On y vient pour écouter du rebétiko, le « blues grec ». Antonis MARAGOS est le directeur artistique de ce festival.



Le miel est un produit magique

Denis WALGRAFFE, apiculteur dans le village de Bârzava (Csíkborzsova en hongrois), parle des usages non alimentaires du miel.



Les Funambulants : arts des villes et arts des champs

Philippe SAINT-PÉ, réalisateur et membre de l'association les Funambulants, parle de l'accès à la culture et au divertissement dans les territoires ruraux de France.



La cuisine d'Amandine fait recette à Athènes

Amandine BEAUGENDRE est une Française expatriée en Grèce. Elle a ouvert une boutique de bagels au centre d'Athènes et raconte son histoire.



Le château de Peles : compatibilité entre tourisme et respect du monument historique ?

Gabriela DASCALU travaille au musée national Peleş de longue date et nous parle de ce lieu historique en Roumanie.



« Aujourd'hui, le street art, comme le journalisme, doit se questionner », Kashink

Le street art parisien est devenu art de rue qui, désormais, fait partie du paysage urbain de la capitale. KASHINK, célèbre street artiste, raconte son histoire.



Roumanie : la forêt enchantée de Hoia-Baciu

Des phénomènes étranges se produisent de la forêt de Hoia. Alexandru SURDUCAN organise dans cette forêt depuis dix ans des excursions nocturnes.



Quand les dessins s'animent

Fabien POLACK, co-réalisateur pour Illumination Studio Paris, parle de la conception d'un film d'animation.



Quand les mathématiques parlent le grec ancien

Georges GEORGANTAS, mathématicien et professeur dans un lycée franco hellénique, raconte l'histoire des mathématiques.

Institutions



Salima YENBOU : « Erasmus doit devenir la norme dans un parcours scolaire »

La députée européenne, Salima YENBOU, soutient le programme Erasmus Plus.



Nicolae ȘTEFANUTA, député européen indépendant, mais pas seul

Nicolae ȘTEFANUTA est un eurodéputé roumain connu pour son plaidoyer acharné en faveur de la réforme économique et des droits de l'homme.



L'Union européenne est notre maison commune et concerne notre quotidien

Stelios KYMPOUROPOULOS est psychiatre et député au Parlement européen au sein du parti grec Nouvelle Démocratie, membre du PPE.



Économie, histoire et politique



Du textile sportif et éthique made in Roubaix

Le lin, cette matière naturelle végétale, est cultivée principalement dans les zones tempérées proches de la mer. Augustin DERIDDER a créé une marque de vêtements de sport en lin, « Juin fait le lin », à Roubaix, ancienne capitale de la laine et cité phare de l'industrie textile.



Quand la guerre s'installe à nos frontières

La Roumanie est l'un des pays limitrophes de l'Ukraine. Comment est ressenti la peur d'une extension du conflit ou encore la question de l'afflux de réfugiés lorsque vous êtes vraiment tout proche ? Ionuț IORDACHESCU, journaliste pour l'Agence France Presse à Bucarest, explique son point de vue.



Produire du vin bio à la mode des Grecs anciens

Emmi PANOUSI, de l'ONG Helesion, produit notamment du vin bio depuis quinze ans.



Pourquoi des agriculteurs français sont en colère ?

Dominique ROUQUETTE est éleveur de vaches de race Holstein dans l'Aveyron, dans un petit village situé à 30 kms de Rodez dans le midi de la France.



85% des agriculteurs français sont prêts à changer leurs pratiques pour un meilleur respect de l'environnement

Laurence MARENDOLA, porte-parole de la Confédération paysanne et agricultrice elle-même dans les Pyrénées, parle des évolutions que ce métier doit surmonter.



Quand la jeunesse grecque politise le débat

Gousis KOSTAS, coordinateur de projets pour l'institut Eteron, explique l'implication politique des jeunes Grecs.



Les kits pédagogiques

Un kit pédagogique accompagne les entretiens mis en ligne. Il est à télécharger en pied de page des interviews. Selon les cas, ces kits contiennent une transcription en langue originale de l'interview, une transcription en français de l'interview et des outils pédagogiques utilisés dans le cadre du projet.



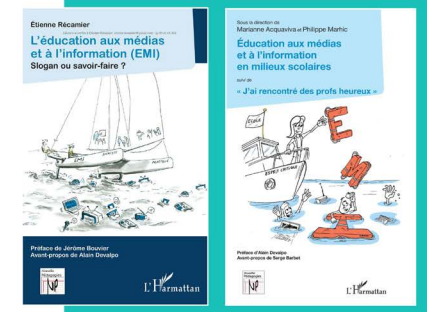
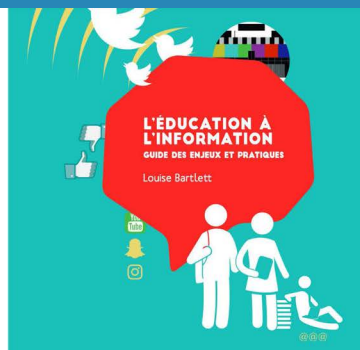
Des ressources documentaires

Des ressources en ligne

Devenez producteurs d'information avec la règle des 5W : <https://www.youtube.com/watch?v=TUVIbD5av0k&feature=youtu.be>
L'information : la définir et la vérifier : <https://www.youtube.com/watch?v=1BtBypMfg04&feature=youtu.be>
Images et manipulations : https://www.youtube.com/watch?v=z_KpE3BbhHQ&feature=youtu.be
Enseigner le développement durable avec journalisme de solution, Clemi de Lille et GRE : <https://view.genial.ly/5e8c3feff6c270e0947de34/presentation-enseigner-ledd-avec-le-joso>
Les Tutos de l'info, par l'ESJ Lille : <https://lestutosdelinfo.com/>
24heures dans une rédaction, avec l'ESJ Lille : <https://www.24dansuneredaction.com/>

Quelques ouvrages

Éducation aux médias et à l'information en milieux scolaires – Éditions l'Harmattan
Éducation aux médias et à l'heure des réseaux – Éditions l'Harmattan
L'éducation aux médias et à l'information : Slogan ou savoir-faire – Éditions l'Harmattan
L'éducation à l'information : guide des enjeux et pratiques – téléchargement gratuit
Petit manuel critique d'éducation aux médias – Éditions du commun



Coulisses d'Émice - la fabrication de l'info

• LIVE



Le 28 mars 2024 à 14h30

Conservatoire Paul Dukas (12e)
51 rue Jorge Semprun
Paris



Cofinancé par
l'Union européenne



Emice TV

Après 2 années pendant lesquelles les élèves ont coréalisé des reportages avec des journalistes, nous les retrouvons le 28 mars 2024 sur les planches du conservatoire Paul DUKAS (Paris 12) avec une sélection de leurs reportages mis en scène.

Le spectacle **EMICE TV est disponible sur Youtube**

