

## Interview 2 – Frank Perez.

### 1) Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Franck Perez et je suis le co-fondateur et directeur du projet d'archives LGBTQ+ de Louisiane, qui est une organisation non-lucrative qui travaille pour préserver l'histoire queer.

### 2) A qui s'adresse votre association ?

Donc, ce que nous faisons au sein du Projet Archives, c'est tendre la main à la communauté LGBTQ+. Cela peut concerner un individu, une organisation, une entreprise, et nous leur demandons s'ils disposent de documents qui racontent notre histoire et évidemment ils en ont, parce que les organisations et les gens produisent des documents écrits, soit des courriels, ou encore de la documentation. C'est pourquoi nous contactons ces personnes et ces organisations et leur disons qu'il est très important que cela soit préservé.

Et donc, nous essayons de les mettre en contact avec des bibliothèques, des musées, des institutions d'archives afin de trouver un lieu permanent pour ces collections. C'est donc la principale chose que nous faisons. D'un autre côté, nous servons également de ressource pour les personnes qui effectuent des recherches sur l'histoire queer en Louisiane. Ainsi, nous sommes contactés tout le temps par des documentaristes, des podcasteurs, des étudiants diplômés, des professeurs, des chercheurs, qui font des recherches sur toutes sortes de sujets, et ainsi, comme nous savons où tout se trouve, nous pouvons dire : voici ce qui est disponible, voici ce dont vous devriez parler ici, et où vous pouvez le trouver.

Et en plus de cela, nous organisons également des programmes publics, principalement à la Nouvelle-Orléans tout au long de l'année, mettant en valeur l'histoire queer locale et l'importance qu'il y a à la préserver. Et quand je parle de programmes publics, cela peut être des ateliers, des conférences publiques, des conférences, etc.

### Et pouvez-vous expliquer en quoi il est important d'avoir de telles archives qui rassemblent tous les documents et l'histoire de la communauté queer et LGBTQ+ ?

Eh bien, il est important de préserver cette histoire, et peut-être même pas seulement de la préserver mais déjà de la récupérer, car, avez-vous la métaphore du placard en France ? ok, une grande partie de l'histoire queer aux États-Unis est encore dans le placard et nous devons l'en sortir, et donc le travail que nous faisons est important parce que la majeure partie de cette histoire est inconnue.

Beaucoup de gens ne connaissent pas l'histoire LGBTQ+ parce que ce n'est pas quelque chose que les gens ont voulu documenter depuis très longtemps, jusqu'à très récemment, au cours des vingt ou trente dernières années. Je sais que cela ne semble pas très long aux yeux des étudiants, mais jusqu'à ces dernières décennies, être gay, lesbienne, trans ou bi n'était pas quelque chose que les gens voulaient admettre ou documenter, car le faire aux États-Unis pouvait signifier que vous soyez licencié de votre travail ou arrêté et mis en prison ou peut-être placé dans un établissement psychiatrique et mille autres mauvaises choses, et donc une grande partie de cette histoire est encore cachée, et nous voulons donc la révéler. Nous souhaitons la sortir du placard et la rendre disponible dès maintenant. C'est également important parce que si nous ne connaissons pas notre histoire, il existe un vieux cliché qui dit : si vous ne connaissez pas votre histoire, vous êtes condamné à la répéter, et s'il y a bien un problème en ce moment, comme l'illustre le climat politique aux États-Unis, c'est que ces droits

duement gagnés peuvent facilement être retirés, et il semble qu'au cours des dernières années, depuis que celui qui ne doit pas être nommé a été élu président, les choses vont dans la direction opposée. Nous revenons en arrière, et donc cette histoire est très importante, et notre philosophie, la façon dont nous regardons notre travail, est que préserver l'histoire, la récupérer, l'enregistrer, est une forme de résistance, parce que ce sont souvent des histoires que la structure du pouvoir, le patriarcat hétéronormatif ne veut pas que nous connaissions et/ou racontions.

### **Pourriez-vous nommer cette personne pour les étudiants ?**

Oui, Donald Trump.

### **Donald Trump qui est candidat aux prochaines élections présidentielles. Vous pouvez nous en dire plus ?**

Bien sûr : aux Etats Unis, nous avons les élections présidentielles tous les 4 ans et nous sommes au beau milieu de l'élection qui se tient cette année et Donald Trump s'est à nouveau déclaré candidat, ce qui inquiète beaucoup de monde, moi y compris.

### **3) Comment venez-vous en aide aux personnes LGBT qui vous contactent ?**

Nous avons donc beaucoup de chance à la Nouvelle-Orléans d'avoir une population LGBTQ+ très importante et cela signifie que nous avons de nombreuses organisations qui aident cette communauté. En plus du travail que nous faisons dans le cadre du projet d'archives LGBT, il existe également un groupe appelé « Sans Age », un groupe à but non lucratif qui travaille avec les seniors, les personnes âgées et non seulement autour d'événements sociaux, mais aussi de la formation du personnel médical sur la façon de gérer les problèmes LGBT que rencontrent les personnes queer âgées. « Sans Age » est donc un très bon groupe qui fait un excellent travail. Nous avons également un grand nombre d'organisations trans parce que c'est une préoccupation majeure aux États-Unis en ce moment. Il existe donc un certain nombre de groupes qui travaillent pour la réforme de la police en ce qui concerne les personnes trans, en particulier les travailleuses du sexe, mais aussi les droits des trans en général. Il existe également un comité d'action politique appelé « le forum pour l'égalité » qui soutient les candidats et essaie de travailler sur le plan politique, mais il existe également de nombreuses autres organisations.

### **4) L'homophobie est-elle un problème en Louisiane ?**

L'homophobie est très répandue en Louisiane. C'est un gros problème. La grande majorité des habitants de Louisiane est très religieuse, à la fois protestante et catholique. Ces gens ne sont pas très amicaux avec les homosexuels. Maintenant, je dois dire qu'à la Nouvelle-Orléans, c'est un peu différent, car la Nouvelle-Orléans est un centre urbain métropolitain au milieu d'un État rural, et donc dans la ville de la Nouvelle-Orléans, les droits des homosexuels sont prédominants. Ce n'est pas une question controversée ici. Il y a de l'homophobie ici, mais elle n'est pas aussi répandue que ce qu'on pourrait trouver en dehors de la ville de la Nouvelle-Orléans, dans le reste de la Louisiane, mais oui, elle reste, très malheureusement, courante.

### **5) Les droits LGBT sont-ils différents de ceux qui existent en Europe ou en France ?**

I'm not very familiar with the laws in France and other European nations. My general sense is that Europe as a whole is a little bit more advanced than we are in the United States, not just with regard to sexuality and gender, but on great many things. So, I would suspect that the laws in France and other European countries are better than they are.

**Is same-sex marriage allowed in Louisiana?**

Yes, it is allowed throughout the United States, but only because of the supreme court of the United States made it so. If the state could vote on it would not be legal. But they don't have that choice.

**Are there examples of some priest who refused to marry people from the LGBT community?**

I'm sure there are. I don't know of any specifics, but I'm sure there are.

**Can also LGBTQ+ people adopt children here?**

No, that is a little bit trickier. I think that is currently being litigated right now. But the State as a whole, the State government, is not friendly. In fact, some would say it is downright hostile- to LGBT people in Louisiana.

**6) Ces droits sont-ils menacés actuellement ?**

LGBT rights in Louisiana have been under attack a lot lately in recent years. We have fortunately until this month, had a democratic governor, and the democratic party here is a little bit more progressive and liberal than the republican or conservative party. The problem is our legislative body is very conservative, but the governor was not as conservative as they were, and so when they would pass anti-LGBT legislation, he would veto it.

But he left office, earlier this month and now we have a new governor who loves Donald Trump, is extremely religious, fanatical almost, and incredibly ignorant, and there is great worry and concern and fear that the legislative agenda is going to be very hostile, but we don't know yet.

**What can happen for example in the legislation?**

Well, right now, the big focus is the issue of trans people using bathrooms, which to me, is a silly issue but it is an issue that really fires up, that really excites, that really angers the religious people because they don't like trans people, they don't understand it. I mean they don't like gay and lesbian people either, but trans is even worse in a lot of people's minds because they don't understand it, and so the politicians in Louisiana and throughout the United States I guess everywhere, tend to use these silly, superficial issues that are not really problems as a way to excite their voter base and exploit people's prejudices, and that is what we see happening in Louisiana right now.

**What are the rights, for example, for the trans people today in Louisiana?**

Well, one of the big issues is the police attitudes toward trans people. The police used to harass gay and lesbian people quite a lot. That is a thing of the past, but they still are not very advanced with regard to trans people. Another big issue that the trans people will tell you is access to healthcare, medical treatment, as well as the legal process for changing one's name is very difficult to do in Louisiana, so those are other issues that they would be concerned about.

## 7) Existe-t-il une Gay pride en Louisiane ? Y a-t-il un Mardi gras LGBT ?

Oui, ce sont deux choses distinctes.

Plusieurs villes de Louisiane ont une pride, c'est-à-dire en juin en été. La Nouvelle-Orléans a cela aussi mais le Mardi Gras gay, ou carnaval gay, est une autre chose et nous avons une histoire très riche de carnaval gay à la Nouvelle-Orléans. En fait, la première communauté de carnaval gay - et quand je dis communauté, je veux dire un club privé - a été créée par un groupe d'hommes homosexuels en 1958, et leur fête annuelle a été perquisitionnée par la police en 1962, et ainsi de suite tout au long des années 1960 et 1970. C'était très dangereux, et il était illégal pour les homosexuels de se rassembler et surtout de s'habiller en travesti. C'était illégal. Malgré les menaces juridiques, un carnaval gay a prospéré et s'est développé ; il est devenu très populaire et au début des années 1980, avant que l'épidémie de sida ne frappe vraiment, il y avait probablement 18 différents clubs de carnaval gay, et un seul carnaval lesbien. Mais l'épidémie de sida a décimé les confréries et elles ont lentement fait leur retour. Aujourd'hui, il existe huit ou neuf clubs de carnaval gay et aucun de ces clubs ne défile, vous savez, quand les gens pensent au Mardi Gras à la Nouvelle-Orléans, ils pensent aux défilés. Aucune des confréries (ou 'krewes') gays ne défile, mais elles organisent plutôt des bals très élaborés qui sont de merveilleux spectacles, de vrais événements.

Et tout cela se passe pendant la saison du carnaval, qui va bien sûr du 6 janvier, date de l'épiphanie, au Mardi Gras - le Mardi Gras tombe un jour différent chaque année, en fonction de la date de Pâques, qui est déterminée par rapport à la première pleine lune après l'équinoxe de printemps, même si l'église catholique ne croit pas à la sorcellerie.

### Et pouvez-vous nommer quelques-unes des confréries gays ?

Bien sûr, les confréries gays actuelles sont la Krewe de la Rue Royale Revelers, la Krewe de Patronius, la Krewe d'Apollon, la Krewe d'Amon-Ra, la Krewe d'Arminius.

Vous pouvez dire que la plupart de ces noms proviennent de la mythologie grecque ou de la mythologie romaine, mais pas tous. Nous avons également l'équipe de Mwindo, qui est un groupe à prédominance afro-américaine, à l'époque où Mwindo était un héros populaire de la littérature africaine. Nous avons également les Seigneurs du Cuir, qui est la seule association de cuir au monde. Ce sont des hommes qui aiment beaucoup le cuir, donc c'est un bal très intéressant chaque année.

### Intéressant, et faites-vous partie d'un groupe ?

Oui je suis. Je suis le capitaine de la Krewe de la Rue Royal Revelers, qui a commencé simplement comme une fête de l'Épiphanie pour célébrer l'arrivée de la saison du carnaval, et cela s'est développé et maintenant nous sommes une Krewe officielle.

Et cette fête a commencé dans mon appartement quand j'habitais dans le quartier français.

Mais c'est devenu plus important et maintenant nous devons louer un espace pour les centaines de personnes qui y participent ; c'est devenu un gros événement.

## 8) Y a-t-il une ville de Louisiane qui soit la plus ouverte d'esprit envers la communauté LGBT ?

Absolument, je dirais la Nouvelle-Orléans. Il y a de nombreuses villes en Louisiane mais aucune n'est aussi tolérante et ouverte d'esprit que la Nouvelle-Orléans.

### J'ai vu qu'une pride Acadienne est organisée à Lafayette. Diriez-vous que les choses sont en train de changer ?

Et bien, je pense que pour répondre à cette question, je devrais souligner, et les gens seront peut-être intéressés de le savoir, que l'État de Louisiane est en réalité composé de trois États différents, culturellement.

D'abord, il y a la Nouvelle-Orléans, qui est comme une île. Le sud de la Louisiane est très catholique, très français. C'est là que se trouvent les Acadiens, les Cajuns. Ils ne parlent pas un français parisien, mais une version cajun du français, parlé dans le sud de la Louisiane et très catholique.

La partie sud de l'État, y compris la Nouvelle-Orléans, a une origine latine méditerranéenne, alors que la partie nord de la Louisiane a été peuplée par des Anglo-Saxons protestants, c'est vrai, et ils sont donc très puritains, très durs, rigides, très étroits d'esprit. Heureusement, rien de tout cela n'a vraiment pris racine ici. Pour les gens qui ne sont jamais allés en Louisiane, je pense qu'il est utile de considérer la Louisiane comme trois parties différentes :

Le nord de la Louisiane, très protestant, très ennuyeux, très religieux.

Le sud de la Louisiane avec... quelle est l'expression ? - la "joie de vivre", une façon de mordre la vie à pleines dents, vous savez, une attitude « laisser rouler ».

Et puis il y a la Nouvelle-Orléans, qui est tout simplement un monde à part entière.

**Donc, vous diriez que la Nouvelle-Orléans est plus ouverte, et peut-être que la région cajun n'est pas non plus si conservatrice en comparaison ?**

Eh bien, ils sont encore assez conservateurs, mais ils ne sont pas aussi mauvais que la partie nord de l'État. Vous savez, les catholiques ne sont pas aussi purs et durs que les protestants.

## **9) Les luttes des minorités (sexuelles, ethniques, de genre...) se ressemblent-elles ?**

Bien sûr, il y a la lutte pour les droits civiques – pour nous, disons, les Afro-Américains – qui est toujours bien vivante ici. Le racisme est très répandu dans toute la Louisiane. Cela reste un problème majeur. La situation actuelle qui, je pense, mérite d'être mentionnée concerne les attaques contre les droits des femmes et les libertés reproductives, qui ont été révoquées tout récemment, et c'est une autre conséquence de la politique de Donald Trump et ça explique à quel point cet homme est mauvais. Mais la lutte des femmes pour l'égalité, la lutte des Afro-Américains pour l'égalité, la lutte des homosexuels pour l'égalité, tout cela est interdépendant parce que l'ennemi de chacun d'eux est le même, et il y a donc une vieille phrase aux États-Unis, je ne le sais pas si vous l'avez en France, mais il est dit que « la marée montante soulève tous les bateaux. »

**Je ne pense pas que nous ayons la même chose. Qu'est-ce que ça veut dire ?**

Lorsque la marée, lorsque l'eau d'un lac monte, tous les bateaux de ce lac montent également. Ce sont peut-être des bateaux différents, mais ils sont dans le même lac et c'est un peu ainsi que je répondrais à cette question.

**Vous avez dit le même ennemi. Pouvez-vous le nommer, pour clarifier ?**

Les hommes blancs et chrétiens.

**Que font-ils ? Agissent-ils ainsi pour conserver le pouvoir ?**

Eh bien, vous savez, depuis si longtemps, dans ce pays, le patriarcat est resté incontesté, n'est-ce pas ? Et vous savez, nous sommes censés être une nation laïque, mais les chrétiens sont très croyants et - je

ne voudrais pas trop m'éloigner du sujet, mais je pense que c'est important pour répondre à votre question, vous savez ? Donc, Le christianisme fondamentaliste est essentiellement fasciste. Je veux dire, ils croient en un dictateur, un être suprême qui contrôle tout, peut lire dans vos pensées, peut vous punir pour vos pensées, n'est-ce pas ? Ce n'est donc pas surprenant que l'autoritarisme ne soit pas un problème pour beaucoup d'électeurs de Trump et pour les Américains qui sont conservateurs, Parce que c'est une excroissance naturelle du christianisme, qui est fondamentalement une dictature céleste, n'est-ce pas ? Et donc, dans le christianisme, l'homme est le chef de famille, l'homme est aux commandes. Les femmes sont inférieures. Vous savez, tous les péchés du monde, tous les problèmes du monde, selon le christianisme, sont dus à une femme. C'est une religion très misogyne qui a imprégné toute notre société et donc ceux qui sont au pouvoir. L'un de vos grands philosophes français, Michel Foucault, a dit que, vous savez, ceux qui ont le pouvoir ne veulent pas y renoncer et qu'ils se battent pour le préserver, et cela, en un mot, explique l'attrait de Donald Trump.

**10) Avez-vous un message pour les globe-reporters et globe-reportrices ?**

Yes, the message I would give the students is to be politically active, vote, express your opinion. Don't take your rights for granted because they can easily be taken away.

**Merci.**